ISSN: 2582-2284

ಸಂಪುಟ 1 ಸಂಚಿಕೆ 4 ಜನವರಿ–ಫೆಬ್ರುವರಿ 2020

ಪ್ರತಿಬಿಂಬ

MULTIDISCIPLINARY KANNADA RESEARCH JOURNAL OF IIMRD

Peer Reviewed and Referred Kannada Journal

IIMRD
JOURNALS

ಭಾರತೀಯ ಬಹುಶಿಸ್ತೀಯ ಸಂಶೋಧನಾ ಮತ್ತು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಸಂಸ್ಥೆ
ಮೈಸೂರು

ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆ

		ಪು.ಸಂ
1.	ಚಿತ್ರದುರ್ಗ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಆರೋಗ್ಯ ಕೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಆರೋಗ್ಯ ಸೇವೆಗಳ ಬಳಕೆ: ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ – *ಡಾ.ಎಲ್.ಶ್ರೀನಿವಾಸ* – *ಶಿವರಾಜ ಎಸ್*	1
2.	ಮಂಟೇಸ್ವಾಮಿ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂಕಥನ – **ಸಂತೋಷ್ ಕುಮಾರ್ ಜಿ.ಡಿ**	9
3.	ಸಾಮಾಜಿಕ–ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯರ ಸ್ಥಾನಮಾನ – *ಡಾ. ಎಸ್. ಬಿ. ರಾಠೋಡ* – *ವೀಣಾ ಎಲ್. ವೈ*	14
4.	ಅನುಭಾವಿ ಸಂತ ಶಿಶುನಾಳ ಶರೀಫ್ ಸಾಹೇಬರ ತತ್ತ್ವಪದಗಳ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ – *ಡಾ.ಯಲ್ಲಮ್ಮ.ಕೆ*	19
5.	ಐತಿಹಾಸಿಕ ಪ್ರವಾಸಿ ತಾಣವಾಗಿ ನೆಲಮಂಗಲ ತಾಲೂಕಿನ ಶಿವಗಂಗೆ: ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ – *ಸೂರ್ಯ ನಾರಾಯಣ ಎನ್*	26
6.	ಭಾರತ ಸಂವಿಧಾನ ಮತ್ತು ಧಾರ್ಮಿಕ ಅಲ್ಪಸಂಖ್ಯಾತರ ಹಕ್ಕುಗಳು: ಒಂದು ವಿಮರ್ಶೆ – *ಆಯಿಷಾ ಜಮಾಲ್*	30
7.	ಮೈಸೂರು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟದಲ್ಲಿ ಶಿವಪುರ ಧ್ವಜ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹ: ಒಂದು ಅವಲೋಕನ – ಡಾ. *ಎನ್. ಬಿಳಿಗಿರಿ*	39
8.	ಬದಲಾಗುತ್ತಿರುವ ಬುಡಕಟ್ಟು ಸಮುದಾಯದ ಲಕ್ಷಣಗಳು: ಮೈಸೂರು ನಗರದ ಬುಡಕಟ್ಟು ಸಮುದಾಯಗಳನ್ನು ಅನುಲಕ್ಷಿಸಿ – *ಡಾ.ದುಂಡಯ್ಯ*	46
9.	ಕೊಪ್ಪಳ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಭಾವೈಕ್ಯತೆಯ ತಾಣವಾದ ಕುದರಿಮೋತಿ ಮೊಹರಂ ಆಚರಣೆ ಮತ್ತು ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯತೆಗಳು – *ಡಾ. ಪ್ರಕಾಶ ಬಳ್ಳಾರಿ*	55
10.	ಕೃಷಿಕರ ಮಣ್ಣು ಪೂಜೆ: ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಧ್ಯಯನ – *ಡಾ. ಬಸೀರಾಬಾನು ನಿಡಗುಂದಿ*	65
11.	ಉಪ್ಪು: ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಅಧ್ಯಯನ – ರಾಜೇಶ ಎಂ	75
12.	ಯುದ್ಧ ಮುಗಿಯಿತು! : ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ವಿಮರ್ಶೆ – ಡಾ. ಶಿಲ್ಪ..ಎಸ್.	84
13.	ಅಲೆಮಾರಿ ಕುರಿಗಾಹಿ ಸಮುದಾಯಗಳ ಜೀವನ: ಒಂದು ಸಮಾಜಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಅಧ್ಯಯನ – ಮಾನೆ ಸಂತೋಷ ಕೃಷ್ಣಪ್ಪಾ – ಡಾ. ಶಾಮಲಾ ಭೀ. ದಾಸೋಗ	89
14.	ಚಾಮರಾಜನಗರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕುಲ ಕಸುಬುಗಳು: ಜಾನಪದೀಯ ಅಧ್ಯಯನ – ಶಿವರಾಜು ಎ	95

ಪ್ರತಿಬಿಂಬ

PRATIBIMBA –Multidisciplinary Kannada Research Journal of IIMRD
ISSN: 2582-2284
Vol-1 Issue 4, Jan-Feb 2020
©*IIMRD*, Mysuru

IIMRD JOURNALS
www.iimrd.com

ಸಾಮಾಜಿಕ–ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯರ ಸ್ಥಾನಮಾನ

ಡಾ. ಎಸ್. ಬಿ. ರಾಠೋಡ[1] **ಮತ್ತು ವೀಣಾ ಎಲ್. ವೈ**[2]

ಪೀಠಿಕೆ

ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಮುಕ್ತ ಅವಕಾಶವಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಸಮಾಜ ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಗೌರವದ ಸ್ಥಾನವಿತ್ತು. ಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಪ್ರತೀಕ ಮತ್ತು ತ ಮೂರ್ತಿ, ಸಾಕಾರ ಮೂರ್ತಿ, ತಾಳ್ಮೆಯ ಭವ್ಯಪರಂಪರೆಗೆ ಕಾರಣವಾದಳು ಎಂ ಭಾವಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಋಗ್ವೇದದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೆ ಒಂದು ಉನ್ನತವಾದ ಸ್ಥಾನಮಾನವು ಕೊಡಲಾಗಿ ಆದರೆ ಇದಕೊಪ್ಪದ ಮನು 'ನ:ಸ್ತ್ರೀಯಂ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಮರ್ಹತಿ' ಅಂದರೆ ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೆ ಅತಿಯಾ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಬೇಡ ಎಂಬುವದು ಮನುವಿನ ವಾದವಾಗಿತ್ತು ಮತ್ತು ವಿವಾಹಿತ ಮಹಿಳೆಯ 'ಅರ್ಧಾಂಗಿನಿ' ಎಂಬ ಬಿರುದನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಧಾರ್ಮಿಕ-ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾರ್ಯಗಳ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳಲು ಅವಕಾಶ ಮಾಡಿಕೊಡಲಾಗಿತ್ತು. ಗುರುಕುಲದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಭಾವಶಾಲಿಯಾ ಸ್ತ್ರೀಯರು ಇರುತ್ತಿದ್ದರು. ಅನುಸುಯಾ, ಅರುಂಧತಿ, ವಿಶ್ವಾವರಾ, ಲೋಪಾಮುದ್ರಾ, ಶಕುಂತಲ ಸೀತಾ, ತಾರಾ, ಮೈತ್ರೇಯಿ, ಯಜ್ಞವಲ್ಕಾ, ಗಾರ್ಗಿ ಹೀಗೆ ಅನೇಕ ಮಹಾನ್ ಮಹಿಳೆಯರಿದ್ದ ಗುರುಕುಲದ ಅಧ್ಯಯನ ಅಧ್ಯಾಪನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಸಕ್ರೀಯವಾಗಿ ಪಾತ್ರವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗಿನ ಸಂಶೋಧನೆ ಹೇಳುತ್ತದೆ.

ಕರುಣಾಮಹಿಯಾದ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಪವಿತ್ರತೆಗೆ ನದಿಗಳ ಹೆಸರನ್ನು ಇಟ್ಟಿರುವುದು (ಗಂಗ ಯಮುನಾ, ಸರಸ್ವತಿ, ಕಾವೇರಿ, ಇತ್ಯಾದಿ.....) ಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು ಪೂಜ್ಯಭಾವದಿಂದ ಎಲ್ಲಿ ಕಾಣುವರೋ ಅಲ್ಲಿ ಮಳೆ-ಬೆಳೆ ಸಮೃದ್ಧಿಯಾಗಿ ಸುಖ-ಶಾಂತಿಗಳು ಲಭಿಸುವದು ಎಂಬುವ ಪ್ರಾಚೀನಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ನಂಬಿಕೆ ಇತ್ತು. ನಾಲ್ಕು ಗೋಡೆಯ ಮಧ್ಯ ಇದ್ದರು ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೆ ಗೌರ ಭಾವನೆಯಿಂದ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಪುರುಷನಂತೆ ಪೂರ್ಣ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ದೊರೆಯುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ.

---

[1] *ಸಹಾಯಕ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು, ಎಸ್.ಎಸ್.ಕಲಾ ಹಾಗೂ ವಾಣಿಜ್ಯ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಚಡಚಣ–586205*

[2] *ಸಂಶೋಧನಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿ, ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಹಂಪಿ, ಬಳ್ಳಾರಿ.*